unitron hearing

Breeze™ Digital ITE Guide

Guide de l'utilisateur pour intra numérique Breeze[MC]

Table of Contents

Your Breeze™ Digital Hearing Instruments 1
Practical Solutions to Everyday Problems 2
Getting the Most Out of Your Breeze™ Hearing Instruments 3
Using the Breeze™ Digital ITE Guide 4
Inserting and Removing ITE and CIC Hearing Instruments 6
Turning Your Hearing Instruments On and Off.....7
Replacing the Battery.....7
Low Battery Warning.....8
Caring for Batteries 8
Operating Instructions 9
Cleaning Your Breeze™ Hearing Instruments.....10
Caring for Your Breeze™ Hearing Instruments 11
Warnings.....12
Troubleshooting Guide.....14

Table de matières

Vos prothèses auditives numériques Breeze[MC] 17

Des solutions pratiques aux problèmes de tous les jours 18

Comment profiter au maximum de vos prothèses auditives Breeze[MC].....19

Mode d'emploi du guide de l'utilisateur pour intra numérique Breeze[MC].....20

Comment introduire et retirer les prothèses auditives intra et canal.....22

Comment mettre en marche et arrêter vos prothèses auditives 23

Remplacement de la pile 24

Avertisseur de pile faible 24

Entretien des piles 25

Mode d'emploi.....26

Nettoyage de vos prothèses auditives Breeze[MC].....28

Entretien de vos prothèses auditives Breeze[MC].....29

Mises en garde.....30

Guide de dépannage.....32

Your Breeze™ Digital Hearing Instruments

Hearing Healthcare Professional: _____

_____

Telephone: _____

Model: _____

Serial Number: _____

Replacement Batteries:

☐ Size 10 ☐ Size 312 ☐ Size 13

Warranty: _____

Practical Solutions to Everyday Problems

Congratulations on choosing Breeze™ In-The-Ear (ITE) digital hearing instruments. For 40 years, Unitron Hearing has been committed to making life better for people with hearing loss. This means a commitment to developing high-quality hearing solutions that incorporate special features to solve the everyday problems and concerns you have with hearing loss and hearing instruments.

Getting the Most Out of Your Breeze™ Hearing Instruments

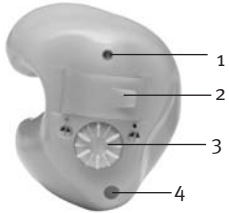
Adjusting to your new hearing instruments will take some time. In the beginning it is important that you do not use the hearing devices for longer than is comfortable. Depending on your previous experience with hearing instruments, a few hours a day may be enough and then you can increase wearing time gradually. Once you have become accustomed to your hearing devices, you should wear them all day every day since infrequent use will not permit you to adapt to your hearing devices and enjoy their full benefits. The quicker you get used to the everyday sounds around you, the less you will notice that you are wearing hearing instruments.

Using the Breeze™ Digital ITE Guide

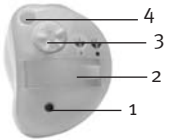
Refer to the table of contents for a complete listing of the topics covered in this guide.

Use the diagram below to identify some of the components on your hearing devices. Because each device is custom-designed and molded to fit an individual ear, the physical appearance and exact positioning on your hearing devices may vary slightly from those shown.

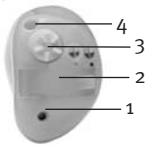
Full Shell



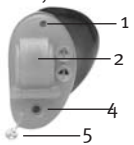
Half Shell



Canal



Completely-in-the-canal (CIC)



Legend

1 Microphone

2 Battery Door

3 On/Off Manual Volume Control

4 Vent

5 Removal Handle

Inserting and Removing ITE and CIC Hearing Instruments

ITE and CIC hearing instruments are coded red for the right ear and blue for the left ear. The colour is indicated either on the shell or on a label on the hearing device.

To insert ITEs and CICs:

1. Hold the hearing instrument between your thumb and index finger with the battery compartment away from your ear.
2. If your hearing instrument is a CIC, insert by holding the hearing instrument with the removal handle at the bottom and the white dot at the top.
3. Gently insert the canal portion of the hearing instrument into your ear using your index finger to push back and tuck the hearing instrument completely into place.

To remove ITEs and CICs:

1. If your hearing instrument is a CIC, gently pull on the removal handle. To remove ITE hearing instruments, grasp the instrument with your thumb and index finger.
2. Move your jaw up and down or apply pressure to the back of your ear to help loosen the instrument.

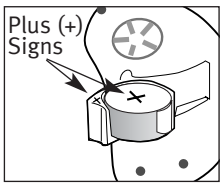
Note: Never use the volume control or the battery door to remove your hearing instruments.

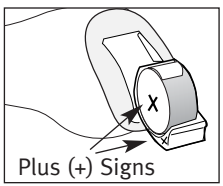
Turning Your Hearing Instruments On and Off

Your Breeze hearing devices may have a volume control that also serves as an on/off switch. To turn your hearing devices on, rotate the volume control towards your nose. To turn your hearing devices off, rotate the volume control away from your nose. For hearing devices without a volume control, close the battery door to turn your hearing devices on. Open the battery door or remove the battery to turn your hearing devices off.

Replacing the Battery

1. Gently swing out the battery compartment door with your fingernail.
2. Grasp the battery with your thumb and forefinger and remove.
3. Insert the new battery into the battery compartment with the plus (+) sign on the battery facing the same way as the plus (+) sign on the edge of the battery door. This will ensure that the battery door closes properly.
   Note: If the battery is inserted incorrectly, the door will not close.
4. Close the battery compartment door.





Low Battery Warning

When you hear three short beeps, your hearing instruments are warning you that their batteries are low. You will hear the warning approximately every 5 minutes until you change the batteries or the batteries die. After the first warning, you may experience some reduction in sound quality. This is normal and can be remedied by inserting fresh batteries in the hearing instruments.

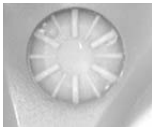
Caring for Batteries

- Always discard batteries carefully.
- To prolong battery life, remember to turn your hearing instruments off when not in use.
- Remove the batteries and keep the battery door open while hearing instruments are not in use. This will allow internal moisture to evaporate.

Warnings

- Never leave hearing instruments or batteries where small children and pets can reach them.
- Never put hearing instruments or batteries in your mouth. If a hearing instrument or battery is swallowed, call a physician immediately.

Operating Instructions



The volume control allows you to raise and lower the range of your volume. When wearing your ITE hearing devices, rotate the dial towards your nose to increase the volume. Rotate the dial away from your nose to decrease the volume.

Occasionally, whistling may occur as you adjust the volume of your hearing devices. Whistling results from amplified sound being redirected back into the microphone by your hand. The whistling should stop when your hand is removed. Always make sure your hearing devices are seated properly in your ears. If whistling persists at preferred volume setting, consult your hearing healthcare professional for assistance.

For Breeze hearing devices without a volume control, the volume on your hearing devices adjusts automatically in reaction to the loud or quiet sounds around you.

Using Breeze™ with the Telephone

Your Breeze hearing device may come equipped with an optional telecoil that can help you listen on the telephone or in public places equipped with loop systems. The telecoil is selected with a push button. When using the telecoil, centre the telephone receiver on the hearing device and move the receiver along the

hearing device to locate the clearest, strongest signal. You may have to increase the volume of your hearing device slightly. To return to normal listening, push the push button.

Directional Microphones (optional)

The directional microphones are selected through the push button.

Cleaning Your Breeze™ Hearing Instruments

Ear wax is natural and common. Ensuring your hearing instruments are free of ear wax is an important step in your daily cleaning and maintenance routine.

- Using the brush that was provided with your hearing instruments, clean ear wax from your hearing instruments every day.
- Never use alcohol to clean your hearing instruments.
- Do not use sharp tools to dislodge ear wax. Sticking household items into your hearing instruments can seriously damage them.
- Talk to your hearing healthcare professional about regular appointments to have the wax removed from your hearing instruments.

Caring for Your Breeze™ Hearing Instruments

- Always remove your hearing devices when using hair care products. The hearing devices can become clogged and cease to function properly.
- Protect your hearing devices from excessive heat (hair dryer, vehicle glove box or dashboard) and moisture (bath or shower). Do not immerse the hearing devices in water.
- If your hearing devices do become wet, do not attempt to dry them in an oven or microwave. Do not adjust any controls. Open the battery doors immediately, and allow your hearing devices to dry naturally for 24 hours.
- Regular use of a dehumidifier, such as a Dri-Aid kit™, can help prevent corrosion. See your hearing healthcare professional for more information.
- Do not drop your hearing devices or knock them against hard surfaces.

Warnings

- Hearing devices should only be used as directed by your physician or hearing healthcare professional.
- Hearing devices will not restore normal hearing and will not prevent or improve a hearing impairment resulting from organic conditions.
- Do not use your hearing devices in explosion hazard areas.
- Allergic reactions to hearing devices are unlikely. However, if you experience itching, redness, soreness, inflammation or a burning sensation in or around your ears, inform your hearing healthcare professional and contact your physician.
- In the unlikely case that any parts remain in the ear canal after the removal of the hearing instrument, contact a physician immediately.
- Remove your hearing devices for CAT and MRI scans or for other electromagnetic procedures.
- Special care should be exercised in wearing hearing devices when maximum sound pressure levels exceed 132 decibels. There may be a risk of impairing your remaining hearing. Speak with your hearing healthcare professional to ensure the maximum output of your hearing devices is suitable for your particular hearing loss.

Precautions

- The use of hearing devices is only part of hearing rehabilitation; auditory training and lip reading instruction may be required as well.
- In most cases, infrequent use of hearing devices does not provide full benefit. Once you have become accustomed to your hearing devices, wear your hearing devices every day, all day.
- Your hearing devices use the most modern components to provide the best possible sound quality in every listening situation. However, communication devices, such as digital cell phones, can create interference (a buzzing sound) in hearing devices. If you experience interference from a cell phone being used close by, you can minimize this interference by turning your head in a different direction or locating the cell phone and moving away from it.

Labelling

For most ITE hearing devices, the year of manufacture is located above the serial number. The first two digits indicate the year of manufacture.

Troubleshooting Guide

SYMPTOM	CAUSE	POSSIBLE REMEDY
No sound	• Not turned on • Low/dead battery • Poor battery contact • Battery upside down • Hearing instruments blocked with ear wax	• Turn on • Replace battery • Consult your hearing healthcare professional • Insert battery plus (+) side up • Refer to section “Cleaning your Breeze Hearing Instruments”. Consult your hearing healthcare professional.
Not loud enough	• Low volume • Low battery • Hearing instruments not inserted properly • Change in hearing • Hearing instruments blocked with ear wax	• Turn up volume; see your hearing healthcare professional for models without a manual volume control, or if problem persists • Replace battery • Reinsert carefully • Consult your hearing healthcare professional • Refer to section “Cleaning your Breeze Hearing Instruments”. Consult your hearing healthcare professional.
Intermittent	• Low battery • Dirty battery contact	• Replace battery • Consult your hearing healthcare professional

SYMPTOM	CAUSE	POSSIBLE REMEDY
Whistling	• Hearing instruments not inserted properly	• Remove and reinsert
	• Volume too loud	• Turn volume down
	• Hand/clothing near ear	• Remove hand/clothing from ear
	• Poorly fitting hearing instruments	• Consult your hearing healthcare professional
"Motorboating"	• Low battery	• Replace battery
	• Dirty battery contact	• Consult your hearing healthcare professional
Not clear, distorted	• Poorly fitting hearing instruments	• Consult your hearing healthcare professional
	• Hearing instruments blocked with ear wax	• Refer to section “Cleaning your Breeze Hearing Instruments”. Consult your hearing healthcare professional.
	• Change in hearing	• Consult your hearing healthcare professional
Weak on the telephone	• Volume control set too low	• Turn up volume
	• Telephone not positioned properly	• Move telephone around ear for clearer signal
Three short beeps	• Low battery warning	• Replace battery

For any problems not listed in the guide, contact your hearing healthcare professional. If you do not have a hearing healthcare professional, please contact the nearest office listed on the back page of this booklet.

Vos prothèses auditives numériques Breeze[MC]

Audioprothésiste : _____

_____

Téléphone : _____

Style : _____

Numéro de série : _____

Piles de remplacement :

☐ Format 10 ☐ Format 312 ☐ Format 13

Garantie : _____

Des solutions pratiques aux problèmes de tous les jours

Félicitations d'avoir choisi l'intra numérique Breeze[MC]. Depuis 40 ans, Unitron Hearing s'efforce d'améliorer la vie des personnes atteintes de perte auditive. C'est pour cette raison nous faisons tout pour mettre au point des solutions auditives de grande qualité, conçues afin de vous aider à surmonter les difficultés qui pourraient être causées par votre perte auditive ou encore par le port de vos prothèses auditives.

Comment profiter au maximum de vos prothèses auditives Breeze[MC]

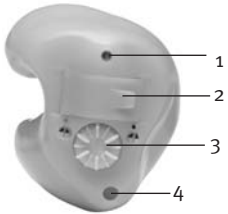
Il vous faudra du temps pour vous adapter à vos nouvelles prothèses auditives. Au début, il est important que vous cessiez de porter les prothèses si elles commencent à vous gêner. Selon votre expérience antérieure du port de prothèses, il se peut que vous deviez enlever celles-ci après seulement quelques heures par jour. Vous pourrez eventuellement augmenter progressivement la durée d'utilisation. En revanche, une fois que vous vous êtes habitués à vos prothèses, vous devriez les porter toute la journée, chaque jour. En effet, en les utilisant fréquemment, vous vous y adapterez et vous en profiterez au maximum. Plus vous portez vos prothèses auditives, plus vous vous habituerez aux sons autour de vous, et moins vous seriez conscients de vos prothèses auditives.

Mode d’emploi du guide de l’utilisateur pour Intra numérique Breeze[MC]

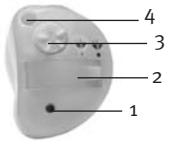
Consultez la table des matières pour trouver une liste complète des termes abordés dans ce guide.

Le schéma ci-dessous vous permet de repérer certains des éléments de vos prothèses auditives. Puisque chaque prothèse est conçue sur mesure et moulée à la forme de votre oreille, l’aspect et le positionnement exact sur vos prothèses pourraient varier légèrement par rapport à l’illustration.

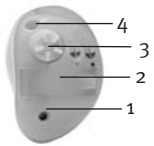
Pleine conque



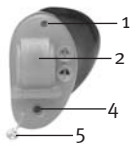
Demi-conque



Canal



CIC



Légende

1 Microphone

2 Tiroir pile

3 Contrôle de volume manuel marche/arrêt

4 Évent

5 Tige d’extraction

Comment introduire et retirer les prothèses auditives Intra et Canal

Les prothèses auditives Intra et Canal sont codées par couleur: rouge pour l'oreille droite et bleu pour l'oreille gauche. La couleur apparaît soit sur la conque, soit sur l'étiquette.

Pour insérer les prothèses intra et canal

1. Tenez la prothèse entre votre pouce et votre index, avec le tiroir pile faisant face à l'extérieur de votre oreille.
2. Dans le cas des prothèses canal, insérez l'appareil en le tenant par la tige d'extraction en bas et le point blanc en haut.
3. Insérez doucement la portion du canal de la prothèse auditive dans votre oreille, en utilisant votre index pour la pousser vers l'arrière et la positionner complètement dans l'oreille.

Pour retirer les prothèses intra et canal

1. S'il s'agit d'une prothèse canal, tirer doucement sur la tige d'extraction. Dans le cas des prothèses intra, prenez la prothèse avec votre pouce et votre index.
2. Bougez votre mâchoire de haut en bas, ou appliquez une légère pression derrière l'oreille pour desserrer la prothèse.

   Remarque: N'utilisez jamais le contrôle de volume ou le tiroir pile pour retirer vos prothèses auditives.

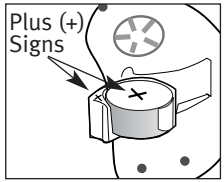
Comment mettre en marche et en arrêt vos prothèses auditives

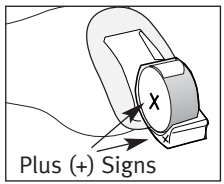
Vos prothèses auditives Breeze sont dotées d'un contrôle de volume qui sert aussi d'interrupteur marche/arrêt. Pour mettre vos appareils en marche, faites tourner le contrôle de volume vers votre nez. Pour fermer vos appareils, faites tourner le contrôle de volume dans le sens opposé. Dans le cas des appareils sans contrôle de volume, fermez le tiroir-pile pour les mettre en marche. Ouvrez le tiroir-pile pour les arrêter.

Remplacement de la pile

1. Faites pivoter doucement le tiroir pile avec l'ongle.
2. Saisissez la pile entre le pouce et l'index et retirez-la.
3. Insérez la nouvelle pile dans le tiroir pile avec le signe plus (+) de la pile faisant face au signe plus (+) sur le rebord du tiroir pile, pour que le tiroir pile ferme bien.

   Remarque : Si la pile n'est pas insérée correctement, le tiroir pile ne fermera pas.
4. Fermez le tiroir pile.





Avertisseur de pile faible

Lorsque les piles de vos prothèses sont faibles, vous entendrez trois courts bips. Cet avertissement est répété à intervalles de 5 minutes environ, jusqu'à ce que vous changiez les piles ou que celles-ci s'épuisent. Après le premier signal, il se peut que vous remarquiez une réduction de la qualité sonore. Cela est normal et peut être corrigé en remplaçant les piles.

Entretien des piles

- Jetez toujours les piles en lieu sûr.
- Pour prolonger la durée des piles, n’oubliez pas de fermer vos prothèses auditives lorsque vous ne vous en servez pas.
- Lorsque vous n’utilisez pas vos prothèses auditives, retirez les piles et gardez le tiroir pile ouvert. Cela permettra à l'humidité interne de s'évaporer.

Mise en garde

- Ne laissez jamais vos prothèses auditives ou vos piles à la portée de jeunes enfants ou d'animaux.
- Ne mettez jamais vos prothèses auditives ou vos piles dans votre bouche. Si une prothèse auditive ou une pile est accidentellement avalée, appelez votre médecin immédiatement.

Réglage du volume

Le contrôle de volume vous permet d’augmenter et de baisser votre gamme de volume. Lorsque vos appareils intra sont en place, tournez le contrôle vers votre nez pour augmenter le volume. Tournez le contrôle en sens inverse pour baisser le volume.

De temps à autre, vous pourrez constater un sifflement lorsque vous ajustez le volume de vos prothèses auditives. Le sifflement résulte du fait que votre main renvoie le son amplifié au micro. Le sifflement devrait cesser lorsque vous retirez la main. Vérifiez toujours si vos prothèses auditives sont bien en place dans vos oreilles. Si le sifflement persiste au niveau de volume que vous préférez, consultez votre audioprothésiste.

Dans le cas des prothèses auditives Breeze non dotées d’un contrôle de volume, le volume des prothèses auditives s’ajuste automatiquement en réaction aux sons (forts ou faibles) dans votre environnement.

Comment utiliser le téléphone avec Breeze™

La prothèse Breeze peut également être dotée d'un télécapteur, qui peut vous aider à entendre vos interlocuteurs au téléphone, ou encore à mieux entendre dans les lieux publics dotés de systèmes de boucle. Votre audioprothésiste vous indiquera si vos prothèses sont dotées d'un télécapteur. Le programme de télécapteur se sélectionne avec le bouton de programmation. Si le télécapteur est actif, centrez le combiné sur la prothèse, et déplacez-le jusqu'à ce que vous entendiez le signal le plus clair et le plus fort possible. Il se peut que vous deviez augmenter légèrement le volume de votre prothèse. Pour revenir à l'écoute normale, appuyez sur le bouton de programmation.

Microphones Directionnels (optionel)

Les microphones directionnels seront selectionnez a l'aide du bouton de programmation.

Nettoyage de vos prothèses auditives Breeze[MC]

Le cérumen est naturel et courant. Il est important de vous assurer que vos prothèses auditives ne soient pas affectées par le cérumen. Ceci devrait être une étape importante de vos habitudes quotidiennes de nettoyage et d'entretien.

- À l'aide de la brosse qui vous a été remise lors de l'achat de vos prothèses, enlevez le cérumen logé dans vos prothèses auditives, tous les jours.
- N'utilisez jamais d'alcool pour nettoyer vos prothèses auditives.
- N'insérez pas d'instrument pointu pour déloger le cérumen, car vous pourriez endommager vos prothèses auditives.
- Consultez votre audioprothésiste au sujet de la possibilité de rendez-vous réguliers pour faire nettoyer le cérumen de vos prothèses auditives.

Entretien de vos prothèses auditives Breeze[MC]

- Retirez toujours vos prothèses auditives lorsque vous utilisez des produits coiffants. Les prothèses pourraient se boucher et cesser de bien fonctionner.
- Protégez vos prothèses auditives de la chaleur excessive (sèche-cheveux, boîte à gants ou tableau de bord) et de l'humidité (bain ou douche). N'immergez pas vos prothèses auditives dans l'eau.
- Si vous mouillez vos prothèses auditives, n'essayez pas de les sécher en les plaçant dans un four conventionnel ou dans un four à micro-ondes. N'ajustez pas les contrôles. Ouvrez immédiatement le tiroir pile et laissez vos prothèses auditives sécher naturellement pendant 24 heures.
- L’emploi régulier d’un déshumidificateur, par exemple une trousse Dri-Aid, peut contribuer à empêcher la corrosion et à prolonger la durée de vie de vos prothèses auditives. Consultez votre audioprothésiste pour plus d'information.
- Évitez d’échapper vos prothèses auditives ou de les frapper contre des surfaces dures.

Mises en garde

- Les prothèses auditives devraient être utilisées seulement tel qu'il est recommandé par votre médecin ou par votre audioprothésiste.
- Les prothèses auditives ne rendront pas l'audition normale et ne préviendront pas ou n'amélioreront pas une déficience auditive due à des conditions organiques.
- Les prothèses auditives ne doivent pas être utilisées dans une zone où il y a danger d'explosion.
- Il est peu probable que vous éprouviez une réaction allergique à vos prothèses auditives. Toutefois, en cas de démangeaison, de rougeur, de douleur, d'inflammation ou de sensation de brûlure autour ou à l'intérieur de l'oreille, veuillez en informer votre audioprothésiste et communiquer avec votre médecin.
- Dans l'éventualité improbable où des pièces resteraient dans votre conduit auditif après le retrait de l’appareil auditif, contactez immédiatement un médecin.
- Enlevez vos prothèses auditives lors d'examens médicaux effectués à l’aide d’appareils de radiodiagnostic (scanner) ou pour tous autres examens électromagnétiques.
- Prenez des précautions particulières lorsque vous portez des prothèses auditives dans une environnement où le niveau de pression sonore maximum dépasse 132 décibels, car vous pourriez risquer de compromettre votre ouie résiduelle. Consultez votre audioprothésiste pour vérifier

que le niveau de sortie maximum de vos prothèses auditives convient à votre dégre de perte auditive.

Précautions

- Le port de prothèses auditives n'est qu'une étape de réadaptation. Des exercices d'écoute et de lecture labiale peuvent aussi être nécessaires.
- Dans la plupart des cas, l'utilisation des prothèses auditives ne procurera pas d'avantage significatif si ces dernières ne sont utilisées qu'occasionnellement. Une fois que vous vous êtes habitué à vos prothèses, portez-les chaque jour, toute la journée.
- Vos prothèses auditives sont fabriquées à partir des composants les plus modernes, afin de vous offrir la meilleure qualité sonore possible dans toutes les ambiances d'écoute. Toutefois, certains appareils de communication, comme les téléphones cellulaires numériques, peuvent créer une interférence (bourdonnement) dans les prothèses auditives. Si vous constatez qu'un téléphone cellulaire situé à proximité entraîne une interférence, vous pouvez la réduire de plusieurs façons: tournez la tête dans une direction différente ou localisez le téléphone cellulaire et éloignez-vous en.

Identification

Pour la plupart des prothèses Intra, l'année de fabrication est indiquée au-dessus du numéro de série. Les deux premiers chiffres indiquent l'année de fabrication.

Guide de dépannage

PROBLÈME	CAUSE	SOLUTION POSSIBLE
Aucun son	• Pas en marche	• Mettre en marche
	• Pile faible ou morte	• Remplacer la pile
	• Mauvais contact de la pile	• Consulter votre audioprothésiste
	• Pile à l'envers	• Insérer la pile avec le signe plus (+) vers le haut
	• Prothèses auditives bouchés par du cérumen	• Consulter les chapitre sur le nettoyage des prothèses Breeze. Consulter votre audioprothésiste
Volume insuffisant	• Volume bas	• Augmenter le volume; consulter un audioprothésiste pour les modèles sans contrôle de volume ou si le problème persiste
	• Pile faible	• Remplacer la pile
	• Prothèses auditives mal insérés	• Remettre en place soigneusement
	• Changement dans l'audition	• Consulter votre audioprothésiste
	• Prothèses auditives bouchés par du cérumen	• Consulter les chapitre sur le nettoyage des prothèses Breeze. Consulter votre audioprothésiste
Intermittence	• Pile faible	• Remplacer la pile
	• Contact de pile sale	• Consulter votre audioprothésiste

PROBLÈME	CAUSE	SOLUTION POSSIBLE
Sifflement	• Prothèses auditives mal insérées • Volume trop élevé • Main/vêtement près de l'oreille • Prothèses auditives mal ajustés	• Retirer et mettre en place de nouveau • Baisser le volume • Éloigner la main/le vêtement de l'oreille • Consulter votre audioprothésiste
Manque de clarté, distorsion	• Prothèses auditives mal ajustés • Prothèses auditives bouchés par du cérumen • Pile faible • Changement dans l'audition	• Consulter votre audioprothésiste • Consulter les chapitres sur les embouts auriculaires et le nettoyage des prothèses Breeze. Consulter votre audioprothésiste • Remplacer la pile. • Consulter votre audioprothésiste
Vrombissement	• Pile faible • Contact de pile sale	• Remplacer la pile • Consulter votre audioprothésiste
Faible au téléphone	• Contrôle du volume réglé trop bas • Téléphone mal positionné	• Augmenter le volume • Déplacer le combiné dans la région de l'oreille pour un signal plus clair
3 courts bips	• Pile faible	• Remplacer la pile

Pour tout autre problème ne figurant pas dans ce guide, communiquez avec votre audioprothésiste. Si vous êtes à la recherche d'un audioprothésiste, veuillez communiquer avec le bureau le plus proche, mentionné au dos de ce livret.

Unitron Hearing Distributors
Distributeurs Unitron Hearing

Corporate Office/International
20 Beasley Drive, P.O. Box 9017, Kitchener, ON N2G 4X1 Canada

Australia
Level 2, Norwest Quay, 21 Solent Circuit, Baulkham Hills, NSW, NSW 2153

Belgium
Baron de Vironlaan, 60
b-1700 Dilbeek

Canada
20 Beasley Drive, P.O. Box 9017, Kitchener, ON N2G 4X1

China
No. 200 Suhong Road, Export Processing Zone 4D, Suzhou Industrial Park 215021

Denmark
Nitivej 10, DK-2000 Frederiksberg

European Representative
Daimlerstrasse 22, 70736
Fellbach-Oeffingen, Germany

France
5, rue Maryse Bastié - BP 15 69671
Bron Cedex, France

Netherlands
Archimedesbaan 19, P.O. Box 1214, 3430 BE Nieuwegein

New Zealand
10/215 Rosedale Rd., M277 Private Bag, 300987, Albany, Auckland

Norway
Brugata 14 0186
Oslo, Norway

South Africa
First Floor – East Block, Pineslopes Office Park, Cnr The Straight & Witkoppen Roads, Fourways, Johannesburg 2194

Sweden
Förmansvägen 2, 4 tr
SE-11743, Stockholm, Sweden

United Kingdom
St. George House, Cygnet Court, Centre Park, Warrington, Cheshire WA1 1PD

U.S.A.
Suite A, 2300 Berkshire Lane North, Plymouth, MN 55441

Manufacturer/Fabricant

Unitron Hearing Ltd.
20 Beasley Drive, P.O. Box 9017, Kitchener, ON N2G 4X1 Canada

unitron hearing®

unitron hearing

www.unitronhearing.ca

Distributor/Distributeur

C/08-030 029-5311

Printed in Canada